

**DATENBLATT**

**ROLLUP DISPLAYS**

## ROLLUP CLASSIC 2.0

Elegantes Rollup Display mit verchromtem Standfuß und verchromten Seitenkappen

Stabile Kassette mit guter Verarbeitung

Individuelle Höhenanpassung durch Teleskopstange

Werkzeugloser Aufbau



**ROLLUP CLASSIC 2.0**  
150 x 220

**ROLLUP CLASSIC 2.0**  
120 x 220

**ROLLUP CLASSIC 2.0**  
100 x 220

**ROLLUP CLASSIC 2.0**  
85 x 220

Artikelnr.	Systemname	Gewicht	Packmaß*	Stellmaß*
104391	85 x 220 cm Frontlit	8 kg	11,5 x 11 x 91 cm	90 x 220 x 23,5 cm
104397	100 x 220 cm Frontlit	9 kg	11,5 x 11 x 107 cm	105 x 220 x 23,5 cm
104402	120 x 220 cm Frontlit	10 kg	11,5 x 11 x 127 cm	125 x 220 x 23,5 cm
104406	150 x 220 cm Frontlit	11 kg	11,5 x 11 x 156 cm	155 x 220 x 23,5 cm
104396	85 x 220 cm PremPG	8 kg	11,5 x 11 x 91 cm	90 x 220 x 23,5 cm
104401	100 x 220 cm PremPG	9 kg	11,5 x 11 x 107 cm	105 x 220 x 23,5 cm
104405	120 x 220 cm PremPG	10 kg	11,5 x 11 x 127 cm	125 x 220 x 23,5 cm

Aufbaufertiges System inkl. INGENI HQ Print und Transporttasche

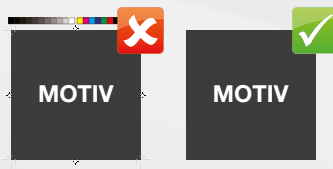


**Sichtbereich**  
Sichtbarer Bereich des Druckes.

**Anschnitt**  
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

**Grafikformat**  
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

**Zugaben**  
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



**Druck-/Schnittmarken**

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

**GESTALTUNGSRASTER**

Classic 2.0

**85 x 220**

Druck-Endformat <sup>1</sup>	+ Anschnitt <sup>2</sup>	= Grafikformat <sup>1</sup>	Sichtbereich <sup>1</sup>
850 x 2300 mm	3 / 3 / 3 mm	856 x 2306 mm	850 x 2200 mm

**Druckvorgaben**

Auflösung ..... 150 dpi  
 Farbraum ..... CMYK  
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner  
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner  
 Farbmanagement ..... ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org  
 Schriften ..... Pfade oder eingebettet  
 Dateiformat..... PDF/X3  
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

**Sichtbereich**

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

**Grafikformat**

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

**Zugaben**

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

**Druck-Endformat**

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

**Sonderfarben**

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

**Proofs/Farbvorlagen**

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

**Dateiformat**

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

**Nachdrucke**

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

**Datenübertragung**

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.  
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

Bis 2 GB per WeTransfer.  
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH  
 Druckvorstufe  
 Richard-Byrd-Str. 21  
 50829 Köln

**Datenarchivierung**

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.



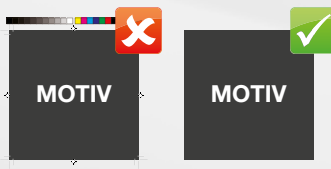


**Sichtbereich**  
Sichtbarer Bereich des Druckes.

**Anschnitt**  
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

**Grafikformat**  
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

**Zugaben**  
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



**Druck-/Schnittmarken**

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

**GESTALTUNGSRASTER**



Classic 2.0

**100 x 220**

Druck-Endformat <sup>1</sup>	+ Anschnitt <sup>2</sup>	= Grafikformat <sup>1</sup>	Sichtbereich <sup>1</sup>
1000 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1006 x 2306 mm	1000 x 2200 mm

**Druckvorgaben**

Auflösung ..... 150 dpi  
 Farbraum ..... CMYK  
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner  
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner  
 Farbmanagement ..... ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org  
 Schriften ..... Pfade oder eingebettet  
 Dateiformat..... PDF/X3  
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

**Sichtbereich**

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

**Grafikformat**

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

**Zugaben**

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

**Druck-Endformat**

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

**Sonderfarben**

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

**Proofs/Farbvorlagen**

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

**Dateiformat**

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

**Nachdrucke**

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

**Datenübertragung**

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.  
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

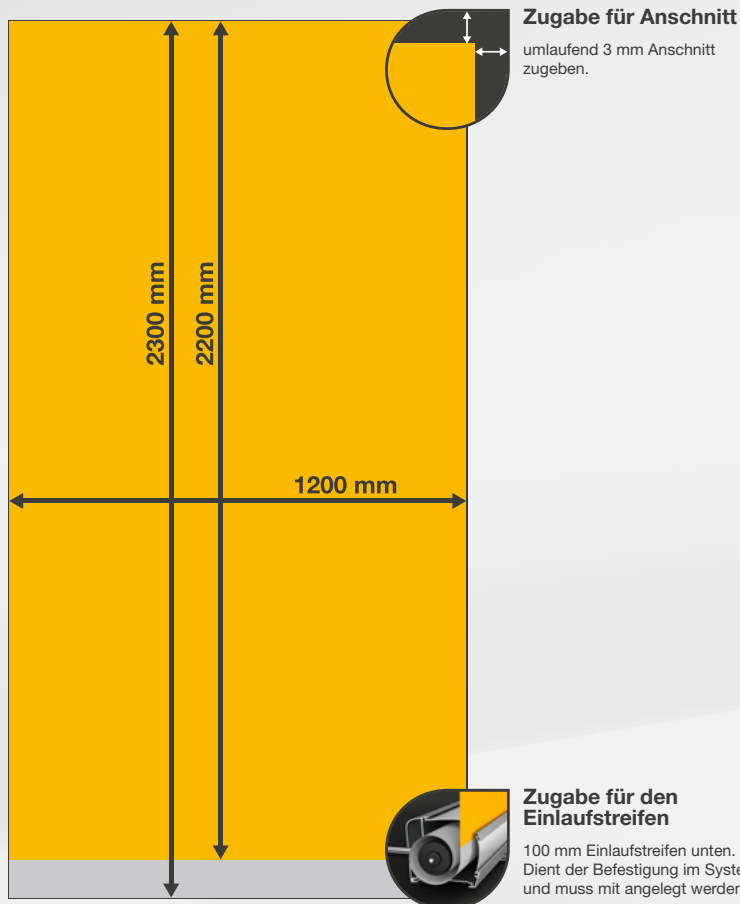
Bis 2 GB per WeTransfer.  
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH  
 Druckvorstufe  
 Richard-Byrd-Str. 21  
 50829 Köln

**Datenarchivierung**

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.

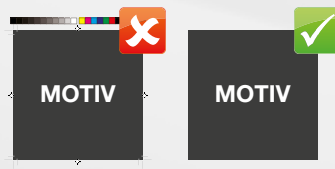


**Sichtbereich**  
Sichtbarer Bereich des Druckes.

**Anschnitt**  
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

**Grafikformat**  
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

**Zugaben**  
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



**Druck-/Schnittmarken**

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

**GESTALTUNGSRASTER**



Classic 2.0

**120 x 220**

Druck-Endformat <sup>1</sup>	+ Anschnitt <sup>2</sup>	= Grafikformat <sup>1</sup>	Sichtbereich <sup>1</sup>
1200 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1206 x 2306 mm	1200 x 2200 mm

**Druckvorgaben**

Auflösung ..... 150 dpi  
 Farbraum ..... CMYK  
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner  
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner  
 Farbmanagement ..... ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org  
 Schriften ..... Pfade oder eingebettet  
 Dateiformat..... PDF/X3  
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

**Sichtbereich**

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

**Grafikformat**

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

**Zugaben**

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

**Druck-Endformat**

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

**Sonderfarben**

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

**Proofs/Farbvorlagen**

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

**Dateiformat**

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

**Nachdrucke**

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

**Datenübertragung**

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.  
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

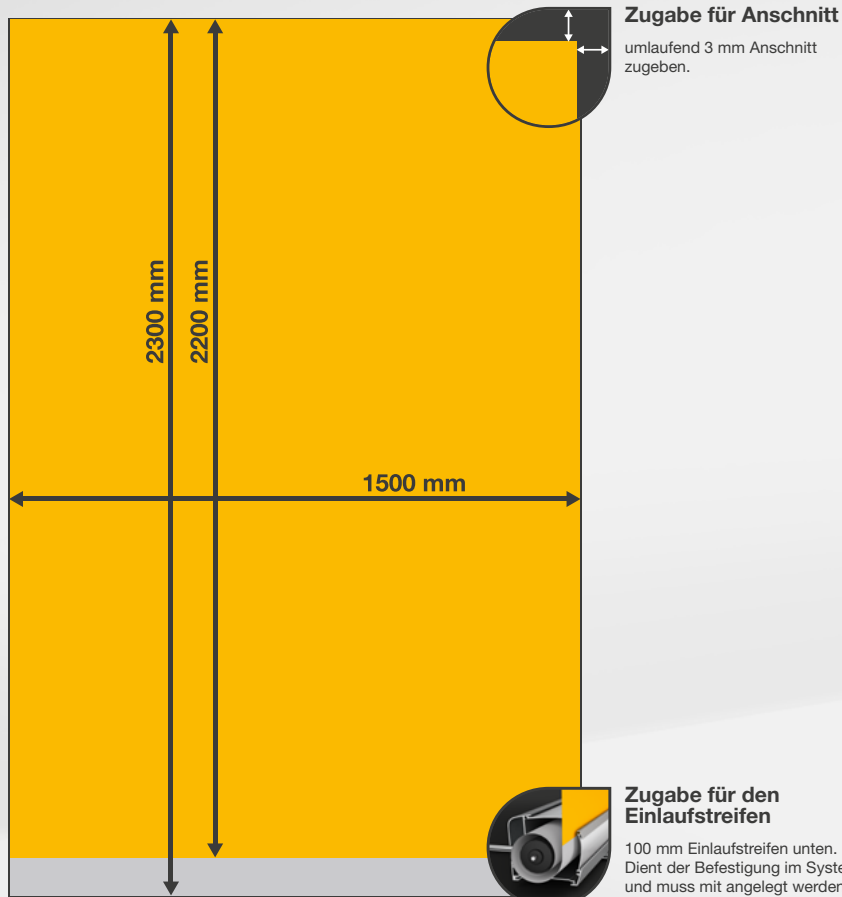
Bis 2 GB per WeTransfer.  
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH  
 Druckvorstufe  
 Richard-Byrd-Str. 21  
 50829 Köln

**Datenarchivierung**

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.

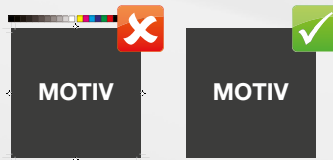


**Sichtbereich**  
Sichtbarer Bereich des Druckes.

**Anschnitt**  
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

**Grafikformat**  
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

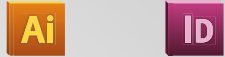
**Zugaben**  
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



**Druck-/Schnittmarken**

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

**GESTALTUNGSRASTER**



Classic 2.0

**150 x 220**

Druck-Endformat <sup>1</sup>	+ Anschnitt <sup>2</sup>	= Grafikformat <sup>1</sup>	Sichtbereich <sup>1</sup>
1500 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1506 x 2306 mm	1500 x 2200 mm

**Druckvorgaben**

Auflösung ..... 150 dpi  
 Farbraum ..... CMYK  
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner  
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner  
 Farbmanagement ..... ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org  
 Schriften ..... Pfade oder eingebettet  
 Dateiformat..... PDF/X3  
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

**Sichtbereich**

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

**Grafikformat**

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

**Zugaben**

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

**Druck-Endformat**

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

**Sonderfarben**

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

**Proofs/Farbvorlagen**

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

**Dateiformat**

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

**Nachdrucke**

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

**Datenübertragung**

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.  
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

Bis 2 GB per WeTransfer.  
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH  
 Druckvorstufe  
 Richard-Byrd-Str. 21  
 50829 Köln

**Datenarchivierung**

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.