



DATENBLATT

ROLLUP DISPLAYS

ROLLUP CLASSIC 2.0

Elegantes Rollup Display mit verchromtem Standfuß und verchromten Seitenkappen

Stabile Kasette mit guter Verarbeitung

Individuelle Höhenanpassung durch Teleskopstange

Werkzeugloser Aufbau



ROLLUP CLASSIC 2.0
150 x 220

ROLLUP CLASSIC 2.0
120 x 220

ROLLUP CLASSIC 2.0
100 x 220

ROLLUP CLASSIC 2.0
85 x 220

Artikelnr.	Systemname	Gewicht	Packmaß*	Stellmaß*	Preis
104391	85 x 220 cm Frontlit	8 kg	11,5 x 11 x 91 cm	90 x 220 x 23,5 cm	109,00 €
104397	100 x 220 cm Frontlit	9 kg	11,5 x 11 x 107 cm	105 x 220 x 23,5 cm	139,00 €
104402	120 x 220 cm Frontlit	10 kg	11,5 x 11 x 127 cm	125 x 220 x 23,5 cm	169,00 €
104406	150 x 220 cm Frontlit	11 kg	11,5 x 11 x 156 cm	155 x 220 x 23,5 cm	199,00 €
104396	85 x 220 cm PremPG	8 kg	11,5 x 11 x 91 cm	90 x 220 x 23,5 cm	169,00 €
104401	100 x 220 cm PremPG	9 kg	11,5 x 11 x 107 cm	105 x 220 x 23,5 cm	195,00 €
104405	120 x 220 cm PremPG	10 kg	11,5 x 11 x 127 cm	125 x 220 x 23,5 cm	229,00 €

Aufbaufertiges System inkl. INGENTI HQ Print und Transporttasche

Angegebener Preis freibleibend gültig bei druckfertig gelieferten Daten zzgl. Verpackungs- und Versandkosten und zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer! Eventuell visualisiertes Zubehör wie bspw. Lampen oder Beschwerungfüße sind nicht im Preis inbegriffen, bieten wir Ihnen auf Nachfrage aber sehr gerne an.

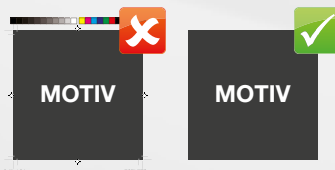


Sichtbereich
Sichtbarer Bereich des Druckes.

Anschnitt
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

Grafikformat
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

Zugaben
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



Druck-/Schnittmarken

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

GESTALTUNGSRASTER



Classic 2.0

85 x 220

Druck-Endformat ¹	+ Anschnitt ²	= Grafikformat ¹	Sichtbereich ¹
850 x 2300 mm	3 / 3 / 3 mm	856 x 2306 mm	850 x 2200 mm

Druckvorgaben

Auflösung 150 dpi
 Farbraum CMYK
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner
 Farbmanagement ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org
 Schriften Pfade oder eingebettet
 Dateiformat..... PDF/X3
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

Sichtbereich

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

Grafikformat

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

Zugaben

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

Druck-Endformat

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

Sonderfarben

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

Proofs/Farbvorlagen

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

Dateiformat

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

Nachdrucke

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

Datenübertragung

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

Bis 2 GB per WeTransfer.
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH
 Druckvorstufe
 Robert-Perthel-Str. 6
 50739 Köln

Datenarchivierung

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.

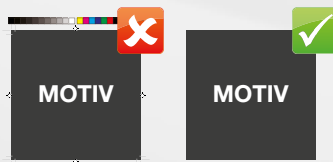


Sichtbereich
Sichtbarer Bereich des Druckes.

Anschnitt
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

Grafikformat
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

Zugaben
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



Druck-/Schnittmarken

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

GESTALTUNGSRASTER



Classic 2.0

100 x 220

Druck-Endformat ¹	+ Anschnitt ²	= Grafikformat ¹	Sichtbereich ¹
1000 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1006 x 2306 mm	1000 x 2200 mm

Druckvorgaben

Auflösung 150 dpi
 Farbraum CMYK
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner
 Farbmanagement ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org
 Schriften Pfade oder eingebettet
 Dateiformat..... PDF/X3
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

Sichtbereich

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

Grafikformat

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

Zugaben

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

Druck-Endformat

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

Sonderfarben

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

Proofs/Farbvorlagen

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

Dateiformat

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

Nachdrucke

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

Datenübertragung

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

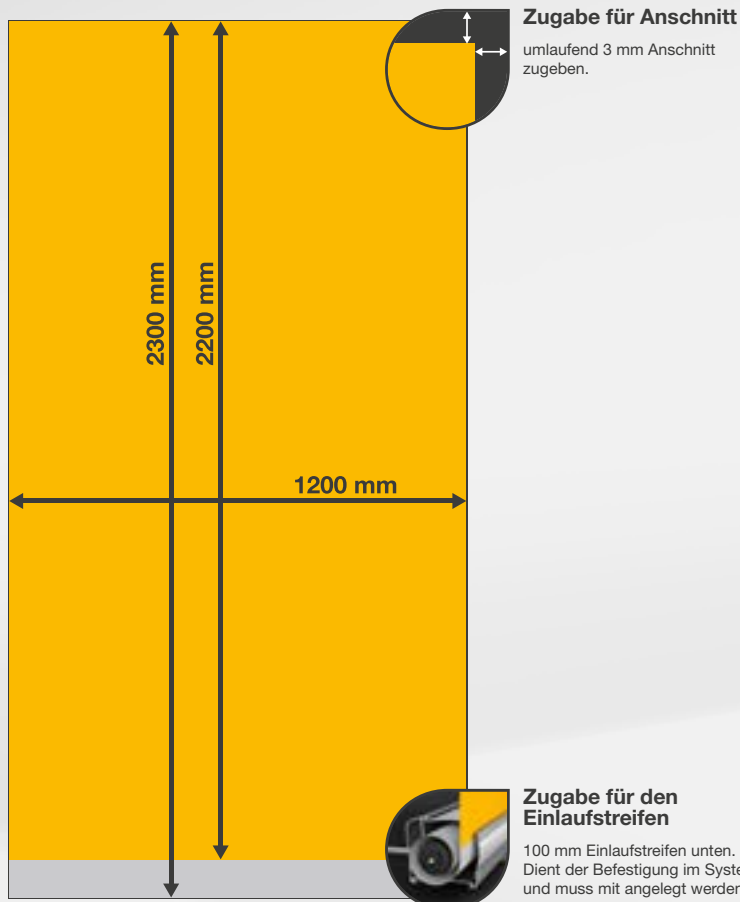
Bis 2 GB per WeTransfer.
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH
 Druckvorstufe
 Robert-Perthel-Str. 6
 50739 Köln

Datenarchivierung

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.

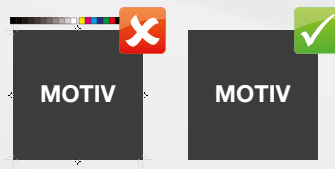


Sichtbereich
Sichtbarer Bereich des Druckes.

Anschnitt
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

Grafikformat
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

Zugaben
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



Druck-/Schnittmarken

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

GESTALTUNGSRASTER

Classic 2.0



120 x 220

Druck-Endformat ¹	+ Anschnitt ²	= Grafikformat ¹	Sichtbereich ¹
1200 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1206 x 2306 mm	1200 x 2200 mm

Druckvorgaben

- Auflösung 150 dpi
- Farbraum CMYK
- Sonderfarben.....Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner
- Proof/Farbvorlage.....Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner
- Farbmanagement ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org
- Schriften Pfade oder eingebettet
- Dateiformat..... PDF/X3
- Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

Sichtbereich

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

Grafikformat

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

Zugaben

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

Druck-Endformat

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

Sonderfarben

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

Proofs/Farbvorlagen

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

Dateiformat

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

Nachdrucke

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

Datenübertragung

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich. Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

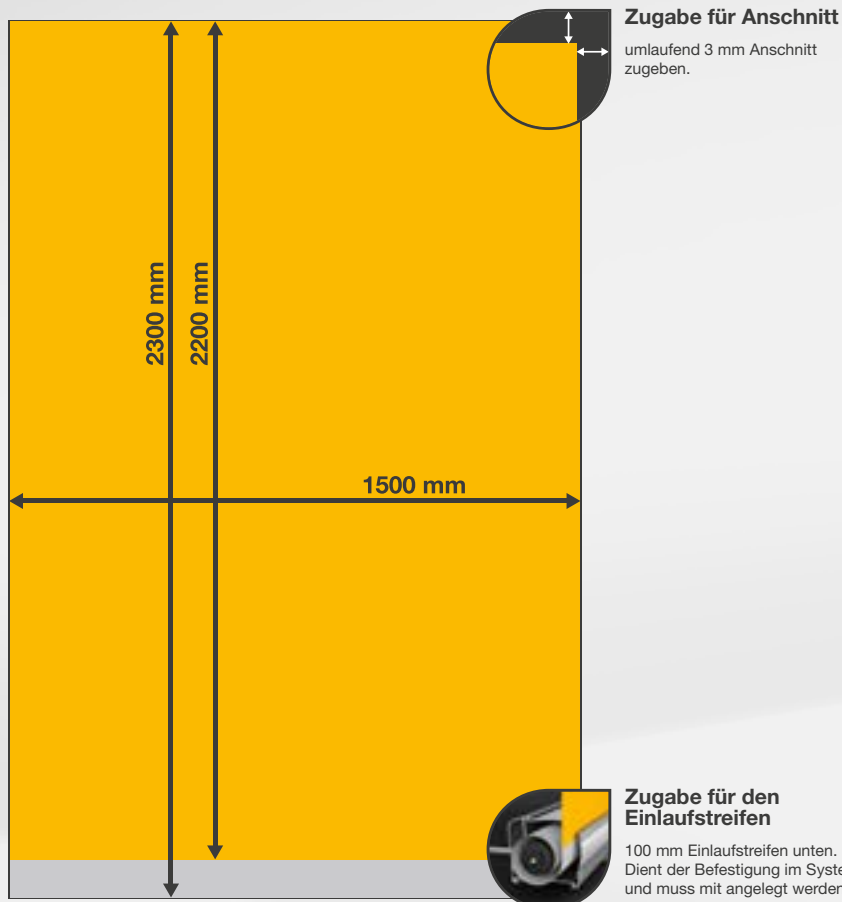
Bis 2 GB per WeTransfer. Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH
Druckvorstufe
Robert-Perthel-Str. 6
50739 Köln

Datenarchivierung

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.

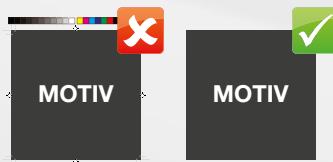


Sichtbereich
Sichtbarer Bereich des Druckes.

Anschnitt
Dient der Vermeidung von Blitzern und wird später weggeschnitten.

Grafikformat
Das anzuliefernde Datenformat Endformat + Anschnitt

Zugaben
Werden mit angelegt, verschwinden aber im System oder sind von frontal nicht oder schlecht einsehbar.



Druck-/Schnittmarken

Bitte geben Sie keine Druck-/Schnittmarken aus. Die Daten müssen im Grafikformat (Sichtformat + Zugaben + Anschnitt) ausgegeben werden.

GESTALTUNGSRASTER

Classic 2.0



150 x 220

Druck-Endformat ¹	+ Anschnitt ²	= Grafikformat ¹	Sichtbereich ¹
1500 x 2300 mm	3 / 3 / 3 / 3 mm	1506 x 2306 mm	1500 x 2200 mm

Druckvorgaben

Auflösung 150 dpi
 Farbraum CMYK
 Sonderfarben..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an ihren Ansprechpartner
 Proof/Farbvorlage..... Gegen Aufpreis möglich. Bitte wenden Sie sich an Ihren Ansprechpartner
 Farbmanagement ISO Coated v2 Profil der ECI, www.eci.org
 Schriften Pfade oder eingebettet
 Dateiformat..... PDF/X3
 Farbverläufe..... Pixelverlauf, kein Vektorverlauf

Sichtbereich

Sichtbarer Bereich des Druckes bzw. von vorne einsehbarer Bereich.

Grafikformat

Größe der anzuliefernden Druckdaten. (Druck-Endformat + Anschnitt)

Zugaben

Die Zugaben sind Bereiche, die für die Konfektion notwendig sind. Zugaben müssen immer im Dokument mit angelegt werden. Um Blitzer zu vermeiden, müssen Hintergründe oder Bilder in diesen Bereich hinein auslaufen. (Hier keine Schriften oder Logos platzieren)

Druck-Endformat

Die Größe des fertigen Druckes nach der Konfektionierung. (Sichtbereich + Zugabe)

Sonderfarben

Sonderfarben müssen bei der Auftragserteilung mitbestellt werden. Sonderfarben müssen im PDF hinterlegt werden. Hierbei ist die korrekte Schreibweise zwingend notwendig, z. B. PANTONE 154 C oder HKS 4. Sonderfarben können im Digitaldruck nur simuliert werden. Daher kann es, materialabhängig, zu Abweichungen zwischen dem Druckergebnis und dem vorgegebenen Sonderfarbton kommen.

Proofs/Farbvorlagen

Farbangleichungen müssen bei Auftragserteilung mit angemeldet werden. Bestimmte Farbvorgaben können ggf. nicht im Standarddruckmodus erreicht werden, so dass die Maschineneinstellungen händisch geändert werden müssen. Der dadurch entstehende Mehraufwand wird mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet. Bitte senden Sie die Unterlagen unter Angabe der Auftrags-Nr. und des Kundennamens an:

LA CONCEPT GmbH, Druckvorstufe, Robert-Perthel-Str. 6, 50739 Köln

Dateiformat

Bitte senden Sie uns ein druckreifes PDF nach dem PDF/X3 Standard. Bei offenen Daten wird der entstehende Mehraufwand mit einem Stundensatz von 120,- € netto, nach tatsächlichem Aufwand, berechnet.

Nachdrucke

Bedingt durch den Alterungsprozess vorhandener Drucke kann es zu Farbabweichungen gegenüber den Nachdrucken kommen. Dies ist technisch nicht vermeidbar und stellt keinen Reklamationsgrund dar.

Datenübertragung

Daten die uns übermittelt werden, müssen immer mit dem Namen des Auftraggebers und unserer Auftrags-Nr. versehen sein. Nur so ist eine schnelle und eindeutige Zuweisung der Daten möglich.
 Bis 50 MB per E-Mail an Daten@LA-CONCEPT.de

Bis 2 GB per WeTransfer.
 Upload-Link: <https://laconcept.wetransfer.com/>

Ab 2 GB per FTP. Hierzu E-Mail mit dem Namen des Auftraggebers an Daten@LA-CONCEPT.de

CD/DVD/USB-Stick: LA CONCEPT GmbH
 Druckvorstufe
 Robert-Perthel-Str. 6
 50739 Köln

Datenarchivierung

Ihre Daten werden ein Jahr lang archiviert.